

Паспорт образовательной программы (ОП) дополнительного образования детей

Наименование ОП	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области хореографического искусства "Хореографическое творчество". Предметная область ПО.01. Хореографическое исполнительство УП.01 Танец
Разработчики ОП	Е.В. Михайлова, .А. Ординарцев Место работы: ГБУДО г. Москвы "ДШИ им. С.П.Дягилева" Должность: преподаватели хореографии
Аннотация программы	
Направленность ОП	Образовательная
Возраст обучающихся	6 лет 6 месяцев до 9 лет
Срок реализации ОП	2 года
Год разработки ОП	2025 год
Цель ОП	Формирование у обучающихся основных двигательных умений и навыков, личностных качеств, необходимых для занятий классическим, народно-сценическим и другими видами танца.
Задачи ОП	- развитие танцевальной выразительности; - развитие музыкальности; - развитие координации движений; - умение ориентироваться в сценическом пространстве; - освоение простейших элементов танца; - формирование осанки у учащихся, укрепление здоровья; - усвоение правильной постановки корпуса; - формирование личностных качеств: трудолюбия, силы, выносливости, целеустремлённости; - развитие творческих способностей; - воспитание интереса к национальной культуре.
Новизна ОП	Программа предмета "Танец" является частью предпрофессиональной образовательной программы в области хореографического искусства "Хореографическое творчество". Программа разработана в соответствии с Федеральными государственными требованиями, рассчитана на двухлетний срок обучения, с возможностью увеличения на один год. Учебный план предусматривает часы на аудиторные занятия и на самостоятельную работу.
Форма занятий	Мелкогрупповая (от 4 до 10 человек), занятия с мальчиками от 3-х человек
Режим занятий	Продолжительность занятия: академический час – 35 минут
	1-2 год обучения- 1 раз в неделю по 2 академических часа.
Ожидаемые результаты	Результатом освоения программы является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков: - знание основных элементов классического, народного танцев;

	- знание о массовой композиции, сценической площадке, рисунке танца, слаженности и культуре исполнения танца; - умение исполнять простые танцевальные этюды и танцы; - умение ориентироваться на сценической площадке; - умение самостоятельно создавать музыкально-двигательный образ; - владение различными танцевальными движениями, упражнениями на развитие физических данных; - навыки перестроения из одной фигуры в другую; - владение первоначальными навыками постановки корпуса, ног, рук, головы; - навыки комбинирования движений; - навыки ансамблевого исполнения, сценической практики.
Формы проведения итогов реализации ОП	В течение учебного года проводится промежуточная аттестация в виде контрольных уроков и зачетов. Итоговая аттестация по УП "Танец" осуществляется по окончании курса обучения во 2 классе.